

Vidéos

Sur le site web de votre pays, vous trouverez de nombreuses vidéos en allemand avec des instructions, des explications et des exercices supplémentaires. Veuillez consulter le site : www.stimmtuul.com

Résolution des problèmes

Ça ne fait pas de bulles

Assurez-vous de souffler à travers le tube long et courbé et, en même temps, que le bout du tube portant les numéros soit immergé dans l'eau.

- Veillez à ce que vos lèvres soient hermétiquement fermées autour du tube lorsque vous soufflez pour faire des bulles.
- Assurez-vous que toutes les extrémités du tube soient ouvertes.
- Vérifiez que le masque soit bien placé sur le tube long et courbé.
- La barbe peut empêcher que le masque soit hermétique autour de la bouche.

En fonction de votre anatomie, vous pourriez avoir besoin de presser sur le masque avec une main, soit sur les côtés, soit dessus-dessous, pendant que vous parlez ou chantez.

Entretien du masque et du tube

Le masque et le tube peuvent être nettoyés avec de l'eau bien chaude et un peu de liquide vaisselle. Évitez d'exposer le VoiceMask à la lumière directe du soleil, la couleur pourrait s'estomper.

Entretien de la bouteille pour le VoiceMask

Un nettoyage soigneux est nécessaire avant de remplir et réutiliser la bouteille. Utilisez toujours du savon et de l'eau chaude à 40-50°C. N'utilisez pas de bouteilles qui ont été rayées à l'intérieur, car les bactéries peuvent se fixer dans les rayures.

- Ne remplissez pas de liquides à plus de 50°C !
- Protégez le produit de la lumière directe du soleil ou d'une lumière très forte.
- Dans des conditions d'utilisation normales, la bouteille peut se conserver jusqu'à 3 ans.

Entretien de la pochette de rangement et de la sacoche

Lavez la pochette et la sacoche dans un filet à 30°C. Séchage au sèche-linge sur mode délicat. Tissu : 94% coton, 6% lycra.

Garantie

Nous nous engageons à remplacer nos produits en cas de défauts de fabrication ou défauts du matériel survenant pendant la période de garantie de deux ans à compter de la date de vente. L'usure naturelle des pièces en silicone et de l'élastique, la décoloration, les dommages dus à une mauvaise utilisation, un nettoyage incorrect, un mauvais stockage ou l'intervention d'un tiers ne sont pas couverts par la garantie. La preuve d'achat doit être jointe au dossier de garantie. Les services de garantie sont fournis par Stimmtuul GmbH, Eugen Huber-Strasse 18, CH-8048 Zurich. www.stimmtuul.ch

Mentions légales

Ce mode d'emploi contient les informations nécessaires pour l'usage prévu, pour un bon fonctionnement et un bon entretien. La connaissance et le respect des instructions contenues dans ce mode d'emploi sont des conditions requises pour une utilisation sans risque pour la santé.

Ce mode d'emploi contient des informations et des illustrations qui sont protégées par le droit d'auteur. La photocopie, la transcription ou la traduction dans une autre langue à des fins commerciales ne sont pas autorisées sans l'accord écrit au préalable de Stimmtuul GmbH CH-8048 Zurich.

Nous sommes là pour vous

Vous avez des questions ou d'autres demandes ?

Veillez nous envoyer un courrier électronique à : info@stimmtuul.com

Abonnez-vous à notre Newsletter pour les Workshop dans votre pays : www.stimmtuul.com

VoiceMask by

Mode d'emploi

Nous vous remercions pour l'achat du VoiceMask. Il s'agit d'un outil original DVT (DoctorVOX Voice Therapy) pour l'exercice vocal. Le VoiceMask est composé à 100% de silicone. Votre VoiceMask de doctorVOX a été fabriqué à la main, individuellement, et en plusieurs étapes.

Veillez lire ce mode d'emploi dans son intégralité et le conserver pour toute recherche ultérieure. Si vous avez besoin d'informations supplémentaires ou si des problèmes qui ne sont pas décrits dans ces instructions surviennent, veuillez prendre contact avec nous directement.

Si vous trouvez que ce mode d'emploi est imprimé en trop petit format, vous pouvez télécharger et imprimer une copie en plus gros caractères sur notre site web : www.stimmtuul.com

Remarques importantes

- **Le VoiceMask et la sacoche qui le porte ne sont pas des jouets et doivent être tenus hors de portée des enfants de moins de 3 ans: Risques d'ingestion, d'étouffement ou d'étranglement!**
- **Si vous souffrez de vertiges, de problèmes de crampes ou d'évanouissements, n'utilisez le masque que sous surveillance : Risques de chute et d'étouffement. En cas de doute, utilisez le masque sans l'élastique.**



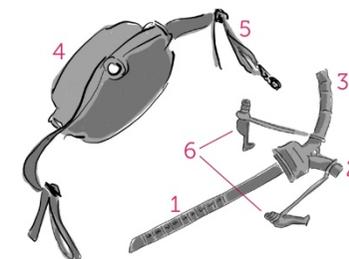
- Après avoir chanté ou parlé avec le masque, votre voix devrait sonner pleine et cela sans effort. Si votre voix se fatigue ou s'il vous semble y avoir trop de pression, faites une pause. Essayez ensuite avec un peu moins d'eau. Si les problèmes se reproduisent, consultez un professionnel de la pédagogie vocale, de la logopédie (orthophonie) ou de la thérapie respiratoire.
- Pour des raisons d'hygiène, si vous transmettez le masque à d'autres personnes, celui-ci doit être soigneusement nettoyé au préalable avec de l'eau bien chaude et un peu de liquide vaisselle.
- Veillez à ne pas placer la bouteille avec le masque sur des surfaces délicates, en particulier les instruments à clavier, car la bouteille pourrait se renverser et l'eau s'en écouler.

Description des prestations

- Le VoiceMask offre un soutien à l'exercice de votre voix.
- Le VoiceMask peut efficacement détendre votre voix.
- Avec le VoiceMask, vous pouvez chanter ou parler à pleine voix dans des environnements sensibles au bruit, sans déranger.
- Avec le VoiceMask, vous pouvez rapidement vous échauffer avant des prestations vocales, par exemple des concerts, des conférences ou des spectacles.
- Vous pouvez également utiliser le VoiceMask pour l'inhalation.

Description de l'appareil

1. Le côté long et droit du tube est immergée dans l'eau
2. Le côté court et courbé du tube peut être utilisée pour l'inhalation
3. Le côté long et courbé du tube est utilisé pour des exercices où l'on fait des bulles sans articulation.
4. Le masque placé sur l'extrémité du long tube courbé peut être utilisé pour des exercices où l'on fait des bulles en chantant ou en parlant avec articulation.
5. La sangle élastique permet d'attacher le masque autour de la tête.
6. Les deux bouchons servent à fermer les extrémités des tubes pour le transport.



Description de la fonction

Avant la première utilisation

Lavez soigneusement à la main le tube, le masque et la bouteille avec de l'eau bien chaude et un peu de liquide vaisselle.

Assemblage

Pour utiliser le VoiceMask, ouvrez tout d'abord les deux bouchons. Fixez le masque sur le côté long et courbé du tube. L'extrémité du tube long et courbé doit être à fleur du trou d'entrée à l'intérieur du masque. Si l'extrémité du tuyau dépasse dans le masque, tirez dessus jusqu'à ce qu'il soit à fleur de l'entrée. Le logo doctorVOX doit figurer sur le dessus du masque.

Remplissez la bouteille avec de l'eau. Veuillez suivre les instructions complémentaires concernant la quantité d'eau. Fixez maintenant la partie droite du tuyau sur la bouteille et appuyez fermement dessus.



Fonctionnement

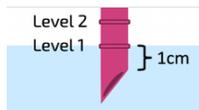
L'effet de cet outil pour la voix est basé sur deux principes différents, l'effet de massage et l'effet de pression.

Effet de massage : lorsque que les bulles d'air s'échappent dans l'eau, grâce à la résistance de cette dernière se crée une onde de pression qui est renvoyée vers les cordes vocales. Cela offre un massage aux cordes vocales et aux muscles environnants.

Effet de pression : dans la deuxième chambre d'air entre les cordes vocales et l'eau, la pression est plus élevée que dans les zones environnantes. Par conséquent, la différence de pression entre la première chambre d'air (avant les cordes vocales) et la deuxième chambre d'air (après les cordes vocales) est inférieure à la différence de pression sans VoiceMask. Grâce à cette différence de pression réduite, le travail des cordes vocales lors de la phonation devient plus facile. En même temps, les muscles liés à la fonction respiratoire doivent travailler d'avantage car en plus de la phonation, ils doivent surmonter la résistance de l'eau.

Les numéros sur le tuyau

Les quantités d'eau recommandées sont indiquées sous forme de niveaux. Les niveaux se réfèrent aux anneaux. Le niveau 1 signifie : Remplir d'eau jusqu'à l'anneau le plus bas.



La détente grâce aux bulles avec le tube

- Placez le tube sans le masque sur la bouteille remplie d'eau. Le niveau d'eau doit être au niveau 3 du tube (extrémité du tube 3 cm sous l'eau).
- Prenez le côté long et courbé du tube légèrement entre vos dents.
- La langue est détendue et touche les dents du bas. Les lèvres entourent l'extrémité du tube comme une position de baiser ("kissing mouth") sans pression, mais de façon hermétique.
- Maintenant, soufflez de l'air et laissez l'eau faire des bulles régulièrement.
- Trouvez maintenant un ton de base agréable sur lequel la voix peut sonner pendant la production des bulles: Comptez de 1 à 10 en parlant d'une voix détendue, en faisant attention à la hauteur de votre voix. Tenez cette hauteur agréable et reprenez le tube pour que l'eau fasse des bulles.
- Laissez ce son détendu et profond sonner, et respirez quand vous en avez envie.
- N'oubliez pas de garder les joues détendues. Elles doivent vibrer à cause des bulles. Les muscles de la mâchoire doivent également être décontractés.
- Imaginez votre cou et votre gorge larges et doux.
- Faites des bulles avec ce ton de base pendant environ 5 minutes, trois à dix fois au cours de la journée.

Cet effet créé par les bulles à travers le tube a un effet relaxant sur l'organe vocal. Il a un effet bénéfique lors d'enrouement ou de surcharge vocale et permet également d'échauffer la voix avant de l'utiliser.



Parler et chanter avec le VoiceMask

Exercice de respiration préparatoire

- Placez une main sur le bas-ventre : en expirant, l'abdomen doit se rentrer.
- En inspirant, l'abdomen se détend à nouveau et se gonfle comme s'il se remplissait d'air.
- Veillez à ce que vos épaules restent détendues lors de l'inspiration et l'expiration.

Si vous vous sentez étourdis pendant ces exercices, arrêtez aussitôt. Faites une pause de quelques minutes et essayez à nouveau : après chaque expiration, faites une pause jusqu'à ce que vous ressentiez le besoin d'inspirer. Ne respirez pas trop rapidement. N'inspirez pas trop d'air à la fois. Si vous réussissez cet exercice de respiration, passez à la prochaine étape qui est l'exercice de respiration avec le masque. Si vous avez des problèmes avec cet exercice de respiration, contactez un spécialiste de la pédagogie vocale, de la logopédie ou de la thérapie respiratoire.

Exercices de respiration avec le VoiceMask

- Remplissez la bouteille d'eau jusqu'au niveau 2 de manière à ce que le tube soit immergé de 2 cm dans l'eau.
- Assemblez le masque et fixez-le sur une bouteille.
- Mettez le masque et tenez-le devant votre bouche.
- Le nez doit rester libre.
- Soufflez doucement de l'air à travers le masque comme si vous vouliez faire de la buée sur une vitre glacée de manière à ce que l'eau fasse des bulles.
- L'eau ne devrait pas gicler hors du tube court et courbé, sinon cela signifie que vous avez trop d'eau dans la bouteille ou que vous soufflez trop fort.
- Respirez par le nez comme si vous sentiez une rose parfumée, pas plus. Faites attention à garder toujours une posture noble.



Exercices pour la voix parlée et chantée avec le VoiceMask

- Remplissez l'eau jusqu'au niveau 2
- Parlez un texte ou chantez avec le masque.
- Veillez à ce que les bulles d'eau soient aussi régulières que possible.
- Avec les consonnes 'm', 'n' et 'gn', l'air s'échappe également par le nez ; les bulles s'arrêtent donc brièvement lors de ces sons.
- Contrôlez votre respiration : l'abdomen se rentre quand vous expirez - quand vous inspirez, l'abdomen se gonfle à nouveau comme s'il se remplissait d'air.
- Veillez à ce que votre posture reste noble.
- Faites attention à ce que les muscles des épaules restent détendus.
- Augmentez ou diminuez progressivement le niveau de l'eau dans la bouteille.
- Essayez de déterminer la quantité d'eau la plus agréable pour vous.

Après avoir chanté ou parlé avec le VoiceMask, votre voix devrait sonner pleine et cela sans effort. Si votre voix se fatigue ou s'il vous semble y avoir trop de pression, faites une pause. Essayez ensuite avec un peu moins d'eau. Si les problèmes se reproduisent, consultez un professionnel de la pédagogie vocale, de la logopédie ou de la thérapie respiratoire.

Lorsque vous vous sentez en confiance avec l'utilisation du VoiceMask, vous pouvez attacher le masque avec la sangle élastique. Pour ce faire, fermez la sangle avec le clip derrière la tête. Ajustez la longueur de la sangle jusqu'à ce que le masque soit confortablement adapté. Ne vous promenez pas avec le masque attaché - risque de chute!

Inhaler avec le tube

- Prenez une bouteille vide de 5 dl en VERRE. La bouteille d'origine du VoiceMask n'est pas recommandée car elle se déforme à des températures supérieures à 50°C.
- Remplissez la bouteille en verre avec de l'eau chaude (pas plus de 60° pour éviter les brûlures). Attention : risques de brûlure !
- Fixez le tube sur de la bouteille. Ajustez la quantité de liquide de manière à ce que le niveau de l'eau soit à peu près au niveau 3. Ne dépassez pas cette quantité d'eau pour éviter d'inhaler de l'eau chaude.
- Prenez le bout COURT et courbé du tube entre vos dents et refermez vos lèvres autour de celui-ci.
- Inspirez maintenant lentement par le tube COURT et courbé. Faites très attention à ne pas aspirer de l'eau chaude.
- Expirez par le nez.

Si vous avez des vertiges, arrêtez l'inhalation. Faites une pause de quelques minutes et essayez à nouveau : respirez plus lentement et faites une pause après chaque expiration jusqu'à ce que vous ressentiez le besoin d'inspirer à nouveau.

Sacoche

La sacoche portant le VoiceMask vous permet d'avoir les mains libres pendant l'exercice de détente grâce aux bulles ou lorsque vous parlez ou chantez avec le VoiceMask. Accrochez la sacoche autour de votre cou de façon à ce que l'embout en plastique servant à bloquer le cordon soit devant. Préparez le VoiceMask pour l'utilisation souhaitée et mettez-le dans le sac. Ajustez maintenant la longueur de la sacoche grâce à l'embout en plastique jusqu'à ce que vous ayez une belle posture verticale. Ne vous promenez pas avec la sacoche autour du cou et le VoiceMask ou le tuyau - danger de chute!

